

Stéphanie Bouchard
stephanie.bouchard@hotmail.com

FORMATION

- 2020- ... **École Nationale de cirque de Montréal** : Actuellement inscrite à la Formation des formateurs en ligne.
- 2018-2020 **École Nationale de cirque de Montréal** : Formation Instructeur en arts du cirque en ligne.
- 2011-2012 **Université de Toulouse 2 Le Mirail** : Licence professionnelle en médiation culturelle et développement de projets en danse et cirque.
- 2003-2006 **Université de Montréal** : Baccalauréat Ès arts (*équivalent de la licence*), Majeur en traduction et mineur en études hispaniques. Spécialisation en traduction audio-visuelle et traduction juridique.
- 1998-2002 **École nationale de cirque de Montréal** : DEC en arts du cirque, spécialisation en fil de fer et en monocycle, Montréal, Canada.
- 2000 Formation comme instructeur de cirque social à l'**École nationale de cirque de Montréal**
- 1997 Niveau 1 comme entraîneur de gymnastique (théorique et pratique)

EXPÉRIENCE EN ENSEIGNEMENT

- 2019 **École de cirque Coquino**, Morges en Suisse (Stage pour la formation d'instructeurs en arts du cirque, de la mi-mars à la mi-avril.)
- 2007-2019 **École de cirque Rogelio Rivel**, Barcelone : Divers stages de fil de fer aux élèves à temps plein, et un masterclass ouvert aux gens de l'extérieur de l'école. Niveaux débutants et avancés. (Mars et juillet 2007, janvier 2009-2012, juin 2013-2016 et septembre 2016, novembre 2017, décembre 2018-2019)
- 2012-2014 **LIDO, centre municipal des arts du cirque de Toulouse** (Plusieurs remplacements ponctuels de la professeure de fil de fer au sein de la formation professionnelle)
- 2009 **Association Estarivel** : Cours de fil de fer et de tissu aérien pour les adultes
- 2007 **École secondaire Lucien Pagé** (fil de fer, cerceau dans le but de monter un spectacle) Janvier à mai
- 2006-2007 **Université de Montréal** : Cours d'acrobaties aériennes pour les adultes, CEPSUM.
- École Nationale de cirque de Montréal** : Remplaçante de façon ponctuelle dans les cours de fil de fer au professionnel et au préparatoire et surveillance au cours des entraînements libres des étudiants.
- Ville de l'Assomption**, Cours de cirque, disciplines aériennes, main à main et jonglerie dans le but de monter un spectacle pour les jeux du Québec et Monde Néatral.
- 2006 **Cirque Éloïze** Ateliers d'initiation aux arts du cirque offerts à des adultes, Montréal, Canada.
- École Nationale de cirque de Montréal**, Formation des formateurs, remplacement de Nicolette (fil de fer), Montréal, Canada.
- 2003-2005 Entraîneur chef de l'**École de cirque Païdzô**,

AUTRE

Permis de conduire
Langues parlées et écrites : français, anglais et espagnol
Notions d'accordéon et de contrebasse.