

FORMATION

- 2011-2012 **Université de Toulouse II Le Mirail** : Licence professionnelle en Médiation culturelle et développement de projets en danse et en cirque.
- 2003-2006 **Université de Montréal** : Baccalauréat Ès arts (*équivalent de la licence*), Majeur en traduction et mineur en études hispaniques. Spécialisation en traduction audio-visuelle et traduction juridique.
- 1998-2002 **École nationale de cirque de Montréal** : DEC en arts du cirque, spécialisation en fil de fer et en monocycle, Montréal, Canada.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE EN CIRQUE

- 2017 **Heart Ibiza**, soupers spectacles produits par les cuisiniers Albert et Ferran Adria, et Guy Laliberté, fondateur du Cirque du Soleil (avril à octobre)
- 2016-2017 **Tatatachan**, spectacle de musique et cirque, Espagne et Portugal. Fil de fer, tissu-trapèze et accordéon.
- 2016 **Kull d'Sac**, Numéro de fil de fer au cours de la parade des roi-mages à Léon, (5 janvier).
Ganso y Cia, Gala Maluta 2016, numéro de fil (2 et 3 janvier) Durango
Festival MappingMe, numéro de fil de fer dans le cadre du festival de videomapping de Médina del Campo, août, Espagne.
Tub D'assaig Associació de Circ, numéro de fil de fer pour le gala de cirque des fêtes de Terrassa, 6 juillet, Espagne
- 2015-2016 **Shock and show**, spectacle style cabaret « Party », numéro de corde tendue par le public, de fil de fer et d'aérien. Valladolid, Espagne (mois de septembre).
- 2015 **Cia Jean-Philippe Kikolas**, numéro de fil de fer pour le gala de Noël au théâtre principal de Palence, 22 décembre, Palence.
Azar Teatro, Fitur de Madrid, numéro de corde tendue par le public, Espagne (30 jan au 1^{er} fév)
- 2014 **Teatro Municipal Bergidum**, Ponferrada, numéro de fil de fer dans la 5^e gala internationale de cirque, Espagne (30 déc)
Azar Teatro, Intur de Valladolid, numéro de corde tendue par le public, Espagne (28 au 30 nov)
- 2011-2014 **Compagnie Max et Maurice**, Tournée avec « Quincaillerie Lamoureux », France (jan à fin sept).
- 2013 **Zinc Productions**, spectacle « Xtrem », Expo Québec, Québec (Août)
Bill Brown Entertainment, « Cirque Magnifique » Puyallup, USA (Sept)
- 2011 **Bill Brown Entertainment**, « Cirque Magnifique », Alaska, USA (Août)
Circo Olmedo, « Gran gala de circo », Olmedo Espagne (14 mai)
La Bohème, théâtre Calderon de Valladolid Espagne (9-11-13-15 mai)
Bill Brown Entertainment, « Le cirque de la vie », Space center de Houston États-Unis (janvier).
- 2010 **Bill Brown Entertainment**, « Circo Brazil », Santa-Cruz, Californie États-Unis (juillet-août).
Zone 3 en collaboration avec le **Cirque Eloïze**, « La vie est un cirque », Montréal, (9 avril).
Circo Gran Fele, spectacle « A », Bogota, Colombie (28 mars au 6 avril)
Compagnie Max et Maurice, Création « la Quincaillerie Lamoureux » France, de février 2010 à mars 2011.

- 2009 **Circo Gran Fele**, « Tarzán aqui no sale », Valence, Espagne (9 décembre au 15 janvier 2010).
Festival Cirkus Prinsessan Stockholm, Suède (22-25 octobre).
Xtrañas producciones, « Las Alas del Ángel », Valladolid, Espagne (12-13 septembre).
Producciones Kull d'Sac, « Party Dance », Valladolid, Espagne (5 septembre).
Freak Cabaret Circus, « Velada Freak », Valladolid Espagne (janvier à septembre).
Événements d'entreprises (Olmedo, Bilbao, Mojados, Arroyo de la Encomienda) Espagne.
- 2008 **Bill Brown Entertainment**, « XMas Flying Duet », Ocean Park, Hong-Kong, Chine (du 13 décembre 2008 au 6 janvier 2009).
Cirque Starlight Productions, « C Comme » (starlight-production.com) Tournée en Suisse du 7 mars au 17 août.
- 2007 **Freak Cabaret Circus**, Laguna de Duero, Espagne (21, 22 et 23 décembre). **Producciones Kull d'sac**, « Danzatoria » (www.kulldsac.com), Festival International de Chihuahua, Mexique, 28 et 30 septembre.
MB Dance Company, numéro de tissu-trapèze, Montréal, Canada (27 mai).
Compagnie du Moulin à vent, Projet de recherche et création « Perchés entre ciel et terre » avec Christophe Meunier (octobre 2006- avril 2007).
Ateneu popular 9Barris, numéro de fil de fer, Barcelone, Espagne (17 et 18 mars).

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE EN TÉLÉVISION

- 2010 **Zone 3** en collaboration avec le **Cirque Eloïze**, « La vie est un cirque », Montréal, Canada (9 avril).
- 2007 Gala Artis, **Cirque Eloïze**, Fil de fer durant la chanson « L'imparfait » interprétée par Ariane Moffatt, Montréal, Canada (29 avril).
- 2006 **MASS Moca** Court-métrage pour une exposition au MASS Moca (Massachusetts Museum of Contemporary Art in North Adams) États-Unis.
- 2004-2007 Doublure de Anne Dorval dans « **Le Cœur a ses raisons** » Montréal, Canada
- 2003-2006 Figuration dans « **The Aviator** », « **Taking Lives** » et « **Oops** ».
- 2004 Productions BBC, Personnage du **Cirque du soleil** (Varekaï) pour un court-métrage, Montréal, Canada.

FORMATION COMPLÉMENTAIRE

- 2012 **Stage de Funambule** donné par **Olivier Roustan** (5 au 9 mars)
Stage de fil de fer donné par **Agathe Olivier** et **Florent Blondeau** (24 au 26 février 2012)
- 2011 **Stage de fil de fer** donné par **Agathe Olivier** et **Florent Blondeau** (28 au 30 janvier)
- 2007 **Recherche d'un personnage clownesque à partir de soi**, avec **Francine Côté** (30 janvier au 8 février)
- 2007 **Chorégraphie de combat** avec **Huy-Phong Doan** (15 au 26 janvier)
- 2006 **Percussion corporelle et voix** avec **Charmain Leblanc** et **Sandy Silva** (18 au 29 septembre)
- 2006 **Masques Balinais** avec **Nicolas Cantin** (29 mai au 9 juin)
- 2005-2006 Cours d'**accordéon** avec **Christian Laurence** www.christlaurence.com
- 2005 **Université de Montréal**, SAC, Théâtre et danse contemporaine.

AUTRE

Langues parlées et écrites : Français, Anglais et Espagnol.
 Permis de conduire classe B.
 Connaissances en accordéon.